

/// NEUES BUCH VON HORST HANISCH: „TRICKREICHE RHETORIK 2100“. ///

Wenn Ihr auch der Meinung seid, dass legale Möglichkeiten der Rhetorik ausgeschöpft werden sollten und wenn Ihr wissen wollt, wie das geht, dann ist das neue Buch unseres TSK-Dozenten Horst Hanisch vielleicht genau das Richtige für Euch: „Trickreiche Rhetorik 2100“.

Es ist ein deutliches Merkmal unserer Gesellschaft, dass alle vorwärts kommen und mehr erreichen oder schneller und besser sein wollen als andere. Vielfältige Tipps in der trickreichen Rhetorik sollen helfen, die legal zulässigen Möglichkeiten auszunutzen und auszuschöpfen. Wenn Ihr es nicht tut, seid Ihr selbst schuld, denn Andere tun es ganz sicher, ist Horst Hanisch überzeugt. Und zwar zu Euren Lasten. Das Buch will Euch zeigen, wie Ihr unauffällig und unaufdringlich Rhetorik einsetzen könnt, um schnell und erfolgreich zu beeindruckenden Zielen zu gelangen. Der Inhalt ist in vier Kapitel gegliedert: Manipulation in der Rhetorik – Psychologie im Gespräch – Unfaire Manipulation – Unaufdringliches Nudging. Horst Hanisch zeigt, wie Ihr trickreich rhetorisch vorgehen könnt. Er zeigt, wie gezielt alle Sinne eingebunden bzw. angesprochen werden, um den Gesprächspartner über alle verfügbaren Kanäle besser zu erreichen. In diesem Zusammenhang darf die Psychologie nicht fehlen. Wer es hier schafft, geschickt und empathisch vorzugehen, kann deutliche Vorteile auf seiner Seite verbuchen.

Thema ist auch der Umgang mit unfairer Manipulation. Wie können wir dagegen einschreiten oder gar vorgehen? Und schließlich das Nudging. Es beschäftigt sich mit dem ‚Anschubsen‘ des Gesprächspartners, um ihn nach den Wünschen und Vorstellungen des ‚Schubbers‘ handeln zu lassen.

Für alle Fans der vielseitigen Ratgeber von Horst Hanisch hier noch die Info, dass einige seiner Bücher soeben in einer Neuauflage erschienen sind:

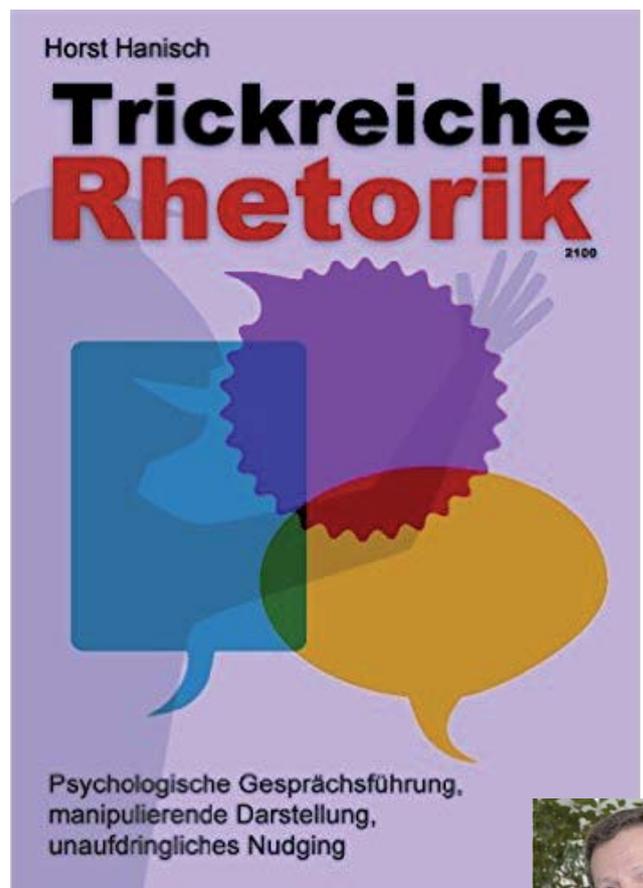
2. Aufl.: Soft Skills-Knigge 2100

3. Aufl.: Das große Buch der Rhetorik 2100

2. Aufl.: Bewerbung-Knigge 2100 – Tom bewirbt sich

3. Aufl.: Selbstbewusstsein-Knigge 2100 – The Winner

Renate Kraft (Quelle:Verlagsinfo)



25